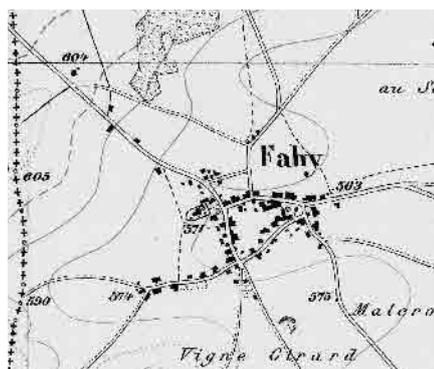


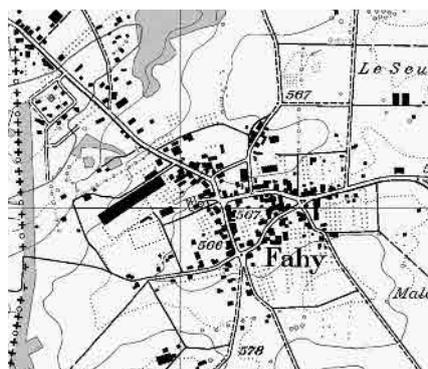


Photo aérienne Bruno Pellandini 2007, © RCJU, Delémont

Village en marge de la frontière avec la France. Tissu groupé formant un triangle dont les côtés se différencient clairement les uns des autres. Ensemble de l'église situé dans l'axe de la route de passage.



Carte Siegfried 1871



Carte nationale 2005

#### Village

XX	XX	XX	Qualités de situation
XX	XX	XX	Qualités spatiales
XX	XX	XX	Qualités historico-architecturales

**Fahy**

Commune de Fahy, district de Porrentruy, canton du Jura



1 Rue de Porrentruy



2



3 Bout-Dessous



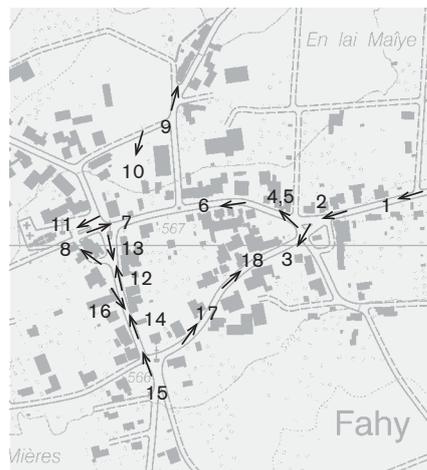
4 Rue de Porrentruy



5



6



Emplacement des prises de vue 1: 10 000  
Photographie 2007 : 5  
Photographies 2009 : 1-4, 6-18



7



8



9 La Maille



10



11 Eglise paroissiale, 1788



12 Carrefour central



13 Le Coinat



14



15



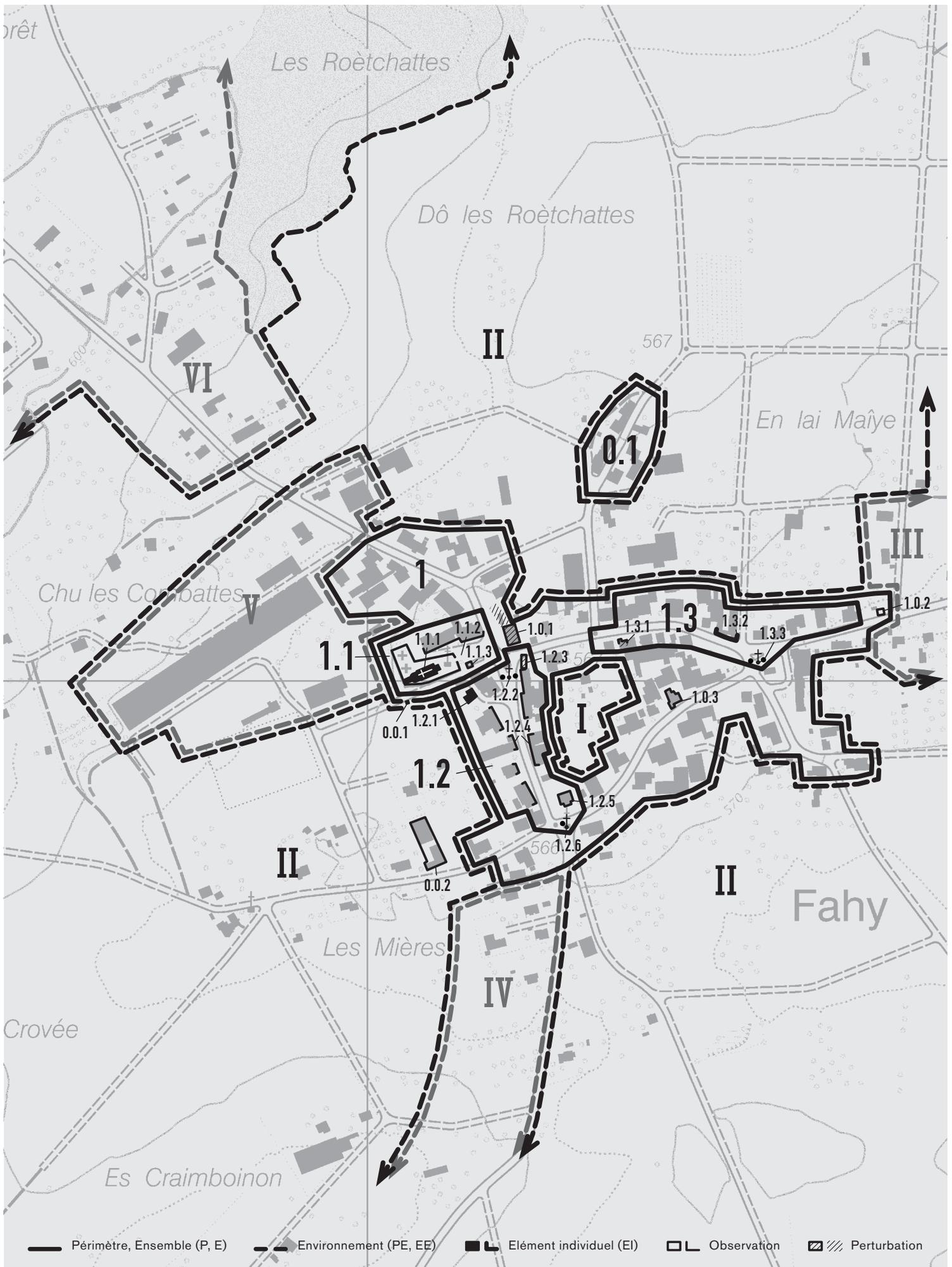
16 Le Coinat



17 Bout-Dessous



18



**P Périmètre, E Ensemble, PE Périmètre environnant,  
EE Echappée dans l'environnement, EI Elément individuel**

Type	Numéro	Désignation	Catégorie d'inventaire	Qualité spatiale	Qualité hist.-arch.	Signification	Obj. de sauvegarde	Observation	Perturbation	Photo n°
P	1	Agglomération agricole lovée dans une cuvette, structure à rues multiples dessinant un triangle dans sa partie méridionale, nombreux bâtiments des 17 <sup>e</sup> -19 <sup>e</sup> s.	AB	×		/	<b>B</b>			1-8, 10-18
	1.0.1	Magasin d'alimentation précédé d'une station-service, gênant par sa présence en face de l'église, 20 <sup>e</sup> s.						o		12
	1.0.2	Station-service à l'abandon, petit bâtiment à large auvent, typique du milieu 20 <sup>e</sup> s.						o		1
	1.0.3	Maison haute caractéristique, pignon frontal abrité sous un toit en bâtière, 1680						o		17,18
E	1.1	Ensemble de l'église Saint-Pierre organisé autour d'une place rectangulaire en partie délimitée par des arbres et une rangée contiguë, bordée partiellement par des jardins entourés de murets	A	/	×	×	<b>A</b>			6,10-12
EI	1.1.1	Eglise paroissiale, avec clocher-porche surmonté d'un dôme comtois, entourée par le cimetière ceint d'un mur, 1787-88				×	<b>A</b>	o		6,10,11
	1.1.2	Rangée formée notamment par la cure et l'école primaire de 1855						o		
	1.1.3	Puits carré avec roue actionnée par une chaîne						o		
E	1.2	Ensemble du Coinat, espace-rue d'une forte cohérence, orienté nord-sud, chaussée encadrée par deux rangées de façades-gouttereaux, ess. 18 <sup>e</sup> -19 <sup>e</sup> s.	AB	×	/	×	<b>A</b>			13-16
EI	1.2.1	Deux habitations à pignons frontaux contigus, tombant en ruine, rôle spatial majeur devant l'entrée secondaire de l'église				×	<b>A</b>			
	1.2.2	Crucifix ponctuant le carrefour de l'église, flanqué de deux feuillus						o		
	1.2.3	Hangar en tôle, gênant par sa position exposée en tête d'une rangée particulièrement homogène							o	
	1.2.4	Maisons paysannes marquant fortement la perspective qui mène au carrefour de l'église, ess. 18 <sup>e</sup> -19 <sup>e</sup> s.						o		13-16
	1.2.5	Maison bourgeoise, sobre bâtisse de plan massé avec toit à croupe, façade-gouttereau tournée vers le sud, 19 <sup>e</sup> s.						o		
	1.2.6	Croix et feuillu au carrefour méridional de la localité, datée de 1860						o		
E	1.3	Ensemble greffé sur la rue de Porrentruy qui constitue l'axe principal du périmètre, perspective marquée par le clocher-porche de l'église, nombreuses bâtisses des 18 <sup>e</sup> -19 <sup>e</sup> s.	A	×	×	×	<b>A</b>			2,4-7
	1.3.1	Hôtel de la Croix-d'Or, dénaturé par des aménagements inadaptés							o	
EI	1.3.2	Collage animé de façades-pignons de trois maisons mitoyennes dont une datée de 1702, ne comptant qu'une ou deux travées de fenêtres, toits en bâtière				×	<b>A</b>			4,5
	1.3.3	Croix de pierre marquant le carrefour oriental du site, entourée de deux conifères						o		2
E	0.1	Ensemble de la Maille à faible distance du périmètre principal, composé d'une double rangée de fermes et d'habitations	B	×		/	<b>B</b>			9
PE	I	Verger articulant le secteur du périmètre organisé en triangle	a			×	<b>a</b>			

**Fahy**

Commune de Fahy, district de Porrentruy, canton du Jura

Type	Numéro	Désignation	Catégorie d'inventaire	Qualité spatiale	Qualité hist.-arch.	Signification	Obj. de sauvegarde	Observation	Perturbation	Photo n°
EE	II	Large cuvette délimitée à l'ouest, au nord et à l'est par des forêts, terrains agricoles reliés au bâti par une couronne de vergers	ab			X	a			10
EI	0.0.1	Station transformatrice, petite tour Heimatstil coiffée d'un toit en pavillon, déb. 20 <sup>e</sup> s.				X	A			
	0.0.2	Monti SA, mécanique de précision, 1978						o		
EE	III	Amorce d'un quartier résidentiel à l'entrée est du site	b			/	b			
EE	IV	Petit quartier résidentiel à une entrée secondaire de la localité, dès 2 <sup>e</sup> m. 20 <sup>e</sup> s.	b			/	b			
PE	V	Aire industrielle à l'arrière-plan de l'église, marquée par la présence d'un long hangar	b			/	b			36
EE	VI	Quartier résidentiel sur le coteau nord-ouest, ponctué à la frontière française par la douane de Fahy, 20 <sup>e</sup> –déb. 21 <sup>e</sup> s.	b			/	b			

## Développement de l'agglomération

Histoire et croissance historique

Mentionné pour la première fois en 1177 dans la confirmation des biens du prieuré de Lanthenans, Fahy apparaît sous le nom de « Fahyl ». Ce mot, qui dérive du latin « fagus », désigne les nombreuses forêts de hêtres qui couvraient la région. Le village faisait jadis partie de la mairie de Bure. Il fut sévèrement incendié au début des guerres de Bourgogne par Etienne de Hagenbach. L'évêque de Bâle afferma ses droits sur Fahy en 1477. Au début du 16<sup>e</sup> siècle, la peste fit de si grands ravages que le site fut déserté pendant quelques années.

Possession de l'Evêché de Bâle jusqu'à la fin de l'Ancien Régime, le village fut français de 1793 à 1815, date à laquelle il passa au canton de Berne. Depuis la création du canton du Jura, Fahy appartient au district de Porrentruy. L'église, construite sur les plans de Pierre-François Pâris en 1787 et 1788, est dédiée à saint Pierre. Fahy s'émancipa de la paroisse de Grandfontaine en 1802.

Le village vivait de l'agriculture et de l'élevage du bétail. La première édition de la carte Siegfried de 1871 montre que la localité s'organisait autour d'un grand espace triangulaire dont les angles correspondaient aux points d'arrivée des routes venant du sud, de l'est et du nord. Cette structure est toujours lisible actuellement.

Avant la Première Guerre mondiale, Fahy comptait près de dix restaurants et cabarets. Resté essentiellement agricole jusqu'au milieu du 20<sup>e</sup> siècle, le village connut ensuite une modeste industrialisation : usine pour les automobiles Peugeot, horlogerie, mécanique. Le commerce transfrontalier est représenté par des stations-service et des kiosques à tabac. On comptait 390 habitants en 1809, 492 en 1900, 501 en 1970. Puis la population tomba à 414 en 1990 et 380 en 2008. Actuellement, Fahy compte encore une quinzaine d'exploitations agricoles.

## Le site actuel

Relations spatiales entre les composantes du site

Situé sur un sol karstique mais néanmoins fertile, Fahy est implanté dans une cuvette proche de la frontière française, sur la route reliant Porrentruy à Montbéliard. Son bâti historique se compose d'un grand noyau doté au centre d'un espace vert et d'un tout petit ensemble de fermes et d'habitations.

La composante principale (1) se déploie sur trois voies qui délimitent un vaste espace centré sur un verger (I). Aux angles de ce tissu de forme plus ou moins triangulaire, le bâti se développe autour de carrefours où se raccordent les routes reliant Montbéliard au nord-ouest, Grandfontaine au sud et Porrentruy au sud-est. Chaque carrefour est occupé par une croix accompagnée d'un ou de deux arbres (1.2.2, 1.2.6, 1.3.3). Les rues se caractérisent par la souplesse de leur tracé. Trois îlots particulièrement cohérents se démarquent clairement du reste du tissu (1.1–1.3).

Le côté sud-est du triangle, structuré de part et d'autre d'une rue qui enchaîne une courbe et une contre-courbe, regroupe plusieurs fermes anciennes. La sinuosité de l'axe du bâti a engendré la mise en place d'une structure en épi. Les bâtisses, en fort décalage les unes par rapport aux autres, sont reliées à la chaussée par des jardins ou des cours triangulaires donnant sur le mur latéral de la ferme voisine. Le déroulement des façades-gouttereaux est animé par quelques maisons-tours à haut pignon frontal (dont 1.0.3). Le secteur qui se développe entre l'ensemble de l'église (1.1) et l'entrée depuis la France est altéré par deux stations-service (dont 1.0.1).

L'ensemble de l'église (1.1) est un petit tissu en forme d'appendice à l'angle nord-ouest du périmètre. Sa forte personnalité vient de son unité spatiale et fonctionnelle, puisque cette composante ne renferme que des bâtiments publics. Organisé sur les côtés nord et ouest d'une place approximativement carrée, il est mis en exergue par un effet de perspective dans l'axe de la rue qui définit le côté septentrional du triangle. Côté nord, une rangée contiguë (1.1.2) barre l'espace,

articulée par le net retrait de l'école qui ouvre ainsi l'espace vers le clocher-porche avec dôme comtois de l'église (1.1.1), implantée du côté ouest de la place. Le pourtour de la place arborisée est soigneusement défini par les murs qui bordent le cimetière et les jardins devant l'école et la cure. Un puits (1.1.3) équilibre l'espace au sud.

La partie ouest du noyau (1.2) affiche une structure très homogène qui renforce l'importance de l'accès latéral menant à l'ensemble de l'église. Ainsi, l'espace de la rue (1.2.4) s'élargit en direction du nord. Deux rangées de bâtisses ayant largement gardé leur caractère rural définissent une structure linéaire essentiellement sur rue. A l'est, des petites maisons mitoyennes forment deux alignements proches de la chaussée. A l'ouest, les fermes s'égrènent, mais demeurent reliées à la rue par des jardins et des cours agricoles plus ou moins profondes. Ce front occidental est interrompu dans sa partie nord par une ruelle qui se dirige vers l'entrée du cimetière : ce raccourci passe par un goulet auquel deux pignons contigus (1.2.1) donnent beaucoup de caractère. Enfin, au sud-est, l'ensemble est annoncé par une maison bourgeoise du 19<sup>e</sup> siècle (1.2.5) qui se démarque du carrefour sud.

Le côté nord du périmètre est mis en évidence par un ensemble linéaire (1.3) qui dessine plus ou moins une ligne brisée. Cette composante révèle un certain pittoresque en raison de son organisation variée qui lui confère un caractère animé : ordre contigu ou discontinu, maisons paysannes à pignons ou à gouttereaux sur rue, décalages dus aux inflexions de la rue. La trame du bâti est plus dense au nord de la chaussée qu'au sud, où des espaces verts ménagent quelques percées. C'est face à l'une de ces poches de verdure, près du carrefour oriental du triangle, que se dressent trois habitations accolées par leurs murs-gouttereaux (1.3.2). Par son rythme saccadé et heurté, cette brève rangée de façades-pignons fait grande impression : étroitesse marquée des élévations qui engendrent un jeu d'ombre et de lumière par leurs saillies et leurs retraits successifs, animation des toits en bâtière qui présentent des hauteurs différentes.

Comme toutes celles du rang nord, ces bâtisses sont précédées d'un jardin séparé de la chaussée par un muret.

Un petit ensemble rural, dit la Maille (0.1), complète le site historique sur la frange nord du périmètre principal. Cette brève structure linéaire frappe par son caractère compact. Le côté septentrional de la rue est particulièrement bien défini par des fermes et habitations, en partie contiguës et orientées gouttereaux sur rue.

### **Les environnements**

Plusieurs nouveaux quartiers gravitent autour du site d'origine : trois de nature résidentielle (III, IV, VI), un de nature industrielle (V). Néanmoins, les abords du site sont encore relativement bien préservés (II). Un nombre assez élevé de constructions disparates – maisons d'habitation, halles agricoles, usines (comme 0.0.2) – menacent toutefois la couronne de vergers qui ceinture le périmètre historique et l'ensemble qui s'y rattache par deux chemins. Au-delà de cette couronne, les larges terrains agricoles sont délimités au sud par des cordons boisés et au nord par des collines couvertes de forêt.

### **Recommandations**

Voir également les objectifs généraux de sauvegarde

Certaines bâtisses anciennes (comme 1.2.1) méritent une rénovation urgente.

Concernant la poche verte centrale (I), une interdiction totale de construire doit être établie : la lisibilité du périmètre historique en dépend.

La couronne de vergers qui englobe le site d'origine (II) devrait être densifiée. Elle joue un rôle structurel majeur.

Les implantations futures devraient se concentrer avant tout dans l'aire proche de la frontière (VI). Ailleurs, les nouveaux secteurs (III, IV, V) distordent la silhouette du périmètre historique.

## Qualification

Appréciation du village dans le cadre national

☒☒☒/ Qualités de situation

Qualités de situation remarquables dans un léger creux en marge de la frontière française. Silhouette compacte du périmètre historique dominé par le dôme du clocher de l'église, encore partiellement mise en valeur par des vergers.

☒☒☒/ Qualités spatiales

Hautes qualités spatiales en raison de la forte cohérence du bâti historique réparti sur une structure à rues multiples relativement complexe. Vaste triangle concentré sur un verger, mis en évidence à chacun de ses angles par une croix accompagnée d'un ou de deux arbres. Grande variété des espaces-rues définis par des alignements de façades-gouttereaux, des séquences de pignons juxtaposés de façon expressive ou des maisons hautes typiques de la région.

☒☒☒/ Qualités historico-architecturales

Qualités historico-architecturales remarquables dues à la bonne conservation de la substance rurale des 17<sup>e</sup>, 18<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècles, qui recèle un nombre élevé de maisons hautes. Eglise de 1787–88, école du milieu du 19<sup>e</sup> siècle et puits à roue.

2<sup>e</sup> version 08.2007/cas, shk ; 2010/job

Film n° 4663 (1981)  
Photos digitales (2007, 2009)  
Photographe : Aline Henchoz

Coordonnées de l'Index des localités  
563.239/252.022

Mandant  
Office fédéral de la culture (OFC)  
Section patrimoine culturel et monuments  
historiques

Mandataires  
Sibylle Heusser, arch. EPF  
Bureau pour l'ISOS

inventare.ch GmbH, Zurich

ISOS  
Inventaire des sites construits à protéger  
en Suisse