



Foto aerea Bruno Pellandini 2004, © Ufficio per l'ISOS, Zurigo

Insedimento a monte del laghetto di Muzzano con nucleo principale rinserrato da un imponente fronte murario sotto cui corre un'ampia galleria. Imponente il complesso ecclesiastico con chiesa, cimitero e Via Crucis, alto sul resto dell'insediamento.



Carta Siegfried 1891



Carta nazionale 2001

#### Casale/Piccolo villaggio ▲

|    |    |    |                                 |
|----|----|----|---------------------------------|
| XX | XX | XX | Qualità situazionali            |
| XX | XX | XX | Qualità spaziali                |
| XX | XX | XX | Qualità storico architettoniche |

**Biogno**

Comune di Lugano, distretto di Lugano, Cantone Ticino



1



2



3 Percorso coperto entro il fronte murario



4



5 Imponente fronte murario di chiusura al nucleo con accesso ad arco



Direzione delle riprese, scala 1:8000  
 Fotografie 1978: 1, 5, 6, 8, 11  
 Fotografie 1997: 2-4, 7, 9, 10, 12



6



7 Lunga schiera in accesso a sud



8



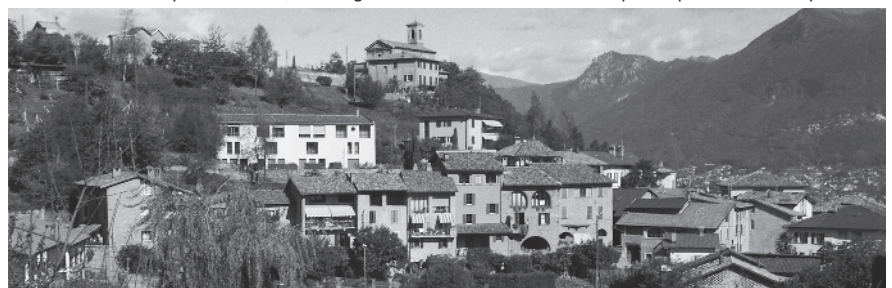
9



10 Chiesa parrocchiale, riconfigurata nei secc. XVII-XVIII. In primo piano l'area sepolcrale



11 Via Crucis alberata



12



**P Perimetro edificato, G Gruppo edilizio, I-Ci Intorno circoscritto  
I-Or Intorno orientato, E Elemento eminente**

| Tipo | Numero | Definizione  | Categoria di rilievo | Qualità spaziali | Qualità storico arch. | Significato | Obiett. di salvaguardia | Elemento segnalato | Elemento perturbante | Foto    |
|------|--------|--|----------------------|------------------|-----------------------|-------------|-------------------------|--------------------|----------------------|---------|
| P    | 1      | Nucleo abitativo a struttura compatta dominato da due fronti con diversa caratterizzazione   | AB                   | X                | /                     | X           | A                       |                    |                      | 1-9, 12 |
| G    | 0.1    | Complesso monumentale della chiesa con il cimitero e viale alberato con edicole della Via Crucis   | A                    | X                | X                     | X           | A                       |                    |                      | 10, 11  |
| I-Ci | I      | Promontorio con la chiesa, ripidi terrazzamenti con resti di vigna a sud   | ab                   |                  |                       | X           | a                       |                    |                      | 12      |
| I-Ci | II     | Pendio coltivato poco edificato  | ab                   |                  |                       | X           | a                       |                    |                      |         |
| I-Ci | III    | Lieve pendio densamente edificato con case uni e plurifamiliari  | b                    |                  | /                     |             | b                       |                    |                      |         |
| E    | 1.0.1  | Fronte di dimore di prestigio a tre piani, dominante vuoto centrale  |                      |                  |                       | X           | A                       |                    |                      |         |
|      | 1.0.2  | Fronte esterno come mura di cinta di castello, percorso longitudinalmente da passaggi coperti e con gallerie di accesso al nucleo  |                      |                  |                       |             |                         | o                  |                      | 3-5, 8  |
|      | 1.0.3  | Schiera di edifici a tre piani e piano interrato, con cornici in rilievo alle aperture rettangolari, ad arco e ogivali, definizione dell'accesso carreggiabile al nucleo |                      |                  |                       |             |                         | o                  |                      | 6       |
|      | 1.0.4  | Fronti parzialmente trasformati da balconi aggiunti e da aperture ampliate   |                      |                  |                       |             |                         | o                  |                      | 9       |
|      | 1.0.5  | Volume aggiunto al margine del nucleo storico  |                      |                  |                       |             |                         | o                  |                      | 8       |
|      | 1.0.6  | Edificio con facciata fortemente trasformata, marcante l'arrivo da nord  |                      |                  |                       |             |                         | o                  |                      |         |
| E    | 0.1.7  | Chiesa parrocchiale dei SS. Carlo e Sebastiano, consacrata nel 1419, ampliata e trasformata in stile barocco nei secc. XVII-XVIII  |                      |                  |                       | X           | A                       |                    |                      | 10, 11  |
|      | 0.1.8  | Casa parrocchiale con portico ad archi   |                      |                  |                       |             |                         | o                  |                      | 10      |
| E    | 0.1.9  | Cimitero con tombe monumentali, pianta a croce latina; sec. XIX  |                      |                  |                       | X           | A                       |                    |                      | 10      |
| E    | 0.1.10 | Percorso alberato con edicole della Via Crucis, con cappella iniziale maggiore   |                      |                  |                       | X           | A                       |                    |                      | 11      |
|      | 0.1.11 | Colombario per i loculi aggiunto al corpo originario del cimitero  |                      |                  |                       |             |                         | o                  |                      |         |
|      | 0.0.12 | Percorso gradinato, collegamento storico tra nucleo abitativo e complesso ecclesiastico  |                      |                  |                       |             |                         | o                  |                      |         |
|      | 0.0.13 | Modesto edificio abitativo e volume utilitario ribassati rispetto al cimitero  |                      |                  |                       |             |                         | o                  |                      |         |
|      | 0.0.14 | Piazzale a parcheggio  |                      |                  |                       |             |                         | o                  |                      |         |
|      | 0.0.15 | Edifici nei pendii verdi di contorno all'edificazione storica  |                      |                  |                       |             |                         | o                  |                      |         |
|      | 0.0.16 | Edifici abitativi a ridosso del nucleo, inadeguato confronto con il fronte storico   |                      |                  |                       |             |                         | o                  |                      |         |
|      | 0.0.17 | Breganzona, nell'ISOS insediamento visitato, non rilevato  |                      |                  |                       |             |                         | o                  |                      |         |
|      | 0.0.18 | Muzzano, nell'ISOS villaggio di importanza nazionale   |                      |                  |                       |             |                         | o                  |                      |         |
|      | 0.0.19 | Laghetto di Muzzano  |                      |                  |                       |             |                         | o                  |                      |         |

## Sviluppo dell'insediamento

Cenni di storia e di evoluzione

Biogno, frazione di Breganzona, fu in passato comune autonomo. Il primo riferimento scritto alla località è del 1022 con la forma «Biogno». Nel 1498 vi si abbatté la peste. Dipendente ecclesiasticamente da Lugano, nel 1773 formò parrocchia con Breganzona. La chiesa parrocchiale, orientata, dedicata ai SS. Quirico e Giulietta (0.1.7) venne inaugurata nel 1479 e subì vari interventi, l'ultimo nel 1881. Con la Via Crucis (0.1.10) e il cimitero (0.1.9), probabilmente realizzati o riconfigurati contestualmente al riattamento della chiesa, costituisce un imponente complesso. Il cimitero ospita, tra gli altri, il monumento sepolcrale dell'architetto Frasca, realizzato da Vincenzo Vela.

La Carta Siegfried del 1891 mostra tutto il pendio a nord fino a Breganzona e a sud verso Muzzano, completamente coperto dalla vite e, ancora, la Carta nazionale del 1981 indicava il ripido pendio di stacco tra i due insiemi (I) completamente coltivato a vite. Rispetto al secolo scorso la struttura attuale dell'impianto del nucleo principale appare più serrata, con una trama viaria, per quanto elementare, più articolata. Il paesaggio circostante, in ragione delle recenti edificazioni (0.0.15), è decisamente trasformato e: alla pressoché totale scomparsa del vigneto, ha fatto riscontro, in particolare nel margine sud occidentale del nucleo, un addensamento di nuovi edifici (III).

Il dato sulla popolazione per l'intero comune segnala un deciso incremento dei residenti che, tra 1970 e 1990, sono poco meno che raddoppiati: da 2759 a 4654. Il dato è rilevante se confrontato anche con quello del 1910 (209). È evidente, comunque, come a tale incremento sia interessata anche la frazione di Biogno che ha visto negli ultimissimi decenni una forte occupazione del terreno circostante l'edificazione storica ad opera di nuovi edifici abitativi, uni-, bi- e plurifamiliari. Quanto ai settori d'occupazione, viene confermato il dato prevalente per il Distretto con l'assoluta preminenza degli addetti al settore dei servizi (77% nel 1990) e l'assenza di occupati nel settore primario (0%). E ciò nonostante una delle attività tradizionali locali fosse la viticoltura.

## L'insediamento attuale

Relazioni spaziali fra le parti

L'insediamento, sulla strada tra Muzzano e Vezia, occupa parte del versante orientale della collina di Breganzona. La chiesa parrocchiale, grazie alla sua posizione, domina il paesaggio circostante per ampio tratto, nonché il nucleo principale (1) ai piedi del rilievo sul quale l'edificio sacro si impianta. Le altre emergenze del complesso ecclesiastico non sono visibili dal resto dell'insediamento in ragione del fatto che verso nord il terreno digrada decisamente. Nucleo abitativo e complesso ecclesiastico sono uniti da una strada carrozzabile che compie un lungo tragitto, rispetto alla breve distanza tra gli insiemi coperta da una ripida scalinata. Questa, collegamento storico tra le parti (0.0.12), supera, con ripido ma breve percorso, il dislivello tra i due insiemi.

### Un nucleo come una cittadella cinta da muri

La vista esterna del nucleo principale da sud, sud ovest mostra un robusto fronte murario (1.0.2) che lo fa somigliare ad alte mura di una cittadella fortificata. Il fronte, al quale si antepone una stretta fascia ad orti, è decisamente improntato a un carattere rurale e costituito da unità diseguali: ad aperture ad arco, qualche volta murate, si accostano aperture rettangolari, a parti abitative si affiancano parti utilitarie; su una stessa unità immobiliare coesistono parti intonacate e parti in muratura a vista. L'ultimo piano in qualche caso è ancora a loggia aperta, in altri è stato chiuso da una vetrata.

In tale fronte compatto si aprono alcuni passaggi ad arco. Uno spazioso passaggio coperto, in particolare, all'estremità orientale, che collega vuoto centrale e fronte meridionale, ha pareti che lo definiscono molto irregolari, con rocce affioranti, così da farlo somigliare a un vero e proprio antro. Ma ciò che non è avvertibile alla vista dall'esterno è che, entro il corpo del fronte murario, per quasi tutta la sua estensione, corre un ampio camminamento coperto. L'accesso all'interno del nucleo è possibile anche attraverso un percorso carreggiabile che è accompagnato sul lato valle da una lunga schiera abitativa a tre piani, decisamente docile al tracciato stradale (1.0.3) e all'andamento del terreno.

### L'interno del nucleo: una piazza strada

Momento centrale della parte interna del nucleo è un ampio vuoto dominato da un alto fronte abitativo ininterrotto di alcune dimore di prestigio (1.0.1). Anche a questo fronte si antepone una strettissima fascia curata a giardinetto con delle palme e una magnolia che introducono un'aria da villa da lago, limitata verso la piazza da un muretto ad altezza d'uomo. È un fronte di dimore borghesi con andamento lievemente arcuato, in cui il recente riattamento ha ravvivato gli originari tratti di prestigio. La tinteggiatura del fronte evidenzia le diverse unità immobiliari. Tra queste si impone quella centrale con fronte asimmetrica a sei assi e una piccola loggia ad archi all'ultimo piano. All'ingresso ornato da un portale conducono alcuni scalini dal piano della piazza, attraverso un cancello. La spazialità è in parte sminuita dal poco curato fondo in asfalto e dal confronto con la definizione sul lato opposto, di edifici più modesti, in qualche caso oggetto di interventi poco attenti, soprattutto nel caso di un esercizio pubblico (1.0.4). Questo fronte meridionale e quello esterno si giustappongono all'estremità occidentale e nell'angolo di confluenza un passaggio coperto mette in comunicazione il vuoto centrale con un sentiero per la campagna (III).

Il retro del fronte di prestigio (1.0.1), limite settentrionale del nucleo, definisce il lato a valle di un percorso con le sue fronti meno imponenti di quelle verso l'interno, ma nelle quali si legge una forte omogeneità nello stato di conservazione e una forte coerenza nel suo ricalcare il sensibile salire del terreno da est verso ovest. Più trasformato è il margine orientale del nucleo, dove agevolmente penetra la strada carrozzabile e dove alcuni negozi hanno le fronti aperte da ampie vetrine.

### Un complesso ecclesiastico monumentale

L'insieme degli edifici religiosi (0.1) affaccia verso valle il fianco meridionale della chiesa sull'orlo del promontorio alle spalle del nucleo abitativo. Gli edifici sono collegati dal percorso della Via Crucis (0.1.10) che, prendendo avvio da una cappella maggiore delle altre, raggiunge la chiesa mediante un percorso in pendenza acciottolato, con aiuole e alberi nel mezzo e fiancheggiato da quattro edicole per parte; le restanti edicole si appoggiano alla chiesa (0.1.7), al

cimitero (0.1.9), alla casa parrocchiale (0.1.8). Anche l'accesso al piccolo sagrato è segnato da due edicole della Via Crucis. Facciata della chiesa e ingresso al cimitero sono in asse. Un portico sul lato meridionale della chiesa, retto da cinque colonne bombate che reggono archi a tutto sesto, è un'eccezionale terrazza panoramica verso valle con vista sul lago di Lugano e su quello di Muzzano.

### Gli interni

Il dosso al cui culmine poggia la chiesa (I) digrada ripidamente verso il nucleo principale e meno ripidamente sugli altri lati. Il pendio a sud del cimitero in passato è stato disciplinato a terrazze per la coltura della vite, oggi quasi completamente scomparsa. La cornice che si ritaglia il complesso è in parte stata sminuita nel suo valore paesaggistico dall'inserimento di edifici abitativi (0.0.15). Meno disturbo esercita un modesto edificio (0.0.13), in ragione della sua posizione ribassata e quasi nascosta, ancorché più accosto al cimitero.

### Raccomandazioni

Vedi anche le indicazioni generali di salvaguardia

Ogni progetto di ristrutturazione va considerato con la massima attenzione per non compromettere il valore del patrimonio edilizio storico, già sminuito da alcuni interventi. Evitare aggiunte, inserimenti di autorimesse e modifiche troppo vistose come nel vuoto principale.

Per salvaguardare la leggibilità della struttura originaria è da evitare un ulteriore addensamento di costruzioni in prossimità del nucleo storico.

I manufatti sacri sono da considerare come monumenti.

Nel promontorio con la chiesa deve essere istituito un divieto assoluto di edificazione.

Ulteriore valore spaziale ricaverebbe il nucleo principale da una sostituzione del manto di asfalto con una pavimentazione più adeguata al contesto edificato.

## Biogno

Comune di Lugano, distretto di Lugano, Cantone Ticino

### Valutazione

Qualificazione del villaggio nell'ambito della regione

XX/ Qualità situazionali

Buone qualità situazionali per i due nuclei su un pendio affacciato verso il laghetto di Muzzano e con la chiesa a dominare per ampio tratto la valle, situazione in parte sminuita dall'addensarsi di edificazioni nella cornice verde.

XX/ Qualità spaziali

Buone qualità spaziali per il rapporto tra nucleo abitativo e chiesa; per la grande imponenza del fronte rurale esterno del nucleo abitativo replicato in chiave borghese nel vuoto interno; per la particolare trama e continuità dei passaggi coperti sotto l'ampio fronte verso valle. Ottime qualità anche interne al complesso religioso, per la solidarietà e coerenza degli elementi costituenti, accentuate dalla loro stretta adesione alla topografia e dalla loro carattere monumentale.

XX/ Qualità storico architettoniche

Buone qualità storico architettoniche, sia – soprattutto – nel complesso di edifici sacri, sia all'interno del nucleo, in particolare nel fronte borghese a definizione del lato nord del vuoto principale; qualità un po' sminuite da numerosi riattamenti e inserimenti non sempre curati e rispettosi delle preesistenze.

2<sup>a</sup> stesura 02.05/pir

Pellicole n. 2493, 2494 (1978); 7898, 7899 (1997)

Fotografo: Renato Quadroni

Coordinate dell'indice delle località  
715.146/95.581

Committente  
Ufficio federale della cultura (UFC)  
Sezione del patrimonio culturale e dei  
monumenti storici

Incaricato  
Ufficio per l'ISOS  
Sibylle Heusser, arch. ETHZ  
Limmatquai 24, 8001 Zurigo

ISOS  
Inventario degli insediamenti svizzeri da  
proteggere