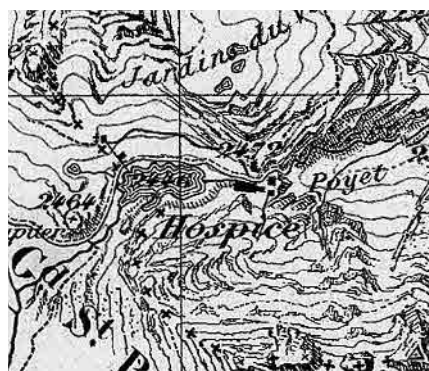




Photo aérienne 1990, © Luftbild Schweiz, Dübendorf



Carte Siegfried 1878



Carte nationale 1995

Servant aux échanges nord-sud depuis l'antiquité, le sommet du col constitue un site bâti exceptionnel à près de 2500 m d'altitude, à la limite des neiges éternelles. Vestiges gaulois et romains ; hospice d'importance européenne, avec son hôpital et sa morgue, dominant un lac alpin.

#### Cas particulier

|     |                                    |
|-----|------------------------------------|
| ☒☒☒ | Qualités de la situation           |
| ☒☒☒ | Qualités spatiales                 |
| ☒☒☒ | Qualités historico-architecturales |

Autres qualités : site archéo. et historique



## Grand-Saint-Bernard

Commune de Bourg-Saint-Pierre, district d'Entremont, canton du Valais



1 Site sur territoire Suisse



2



3 Hôtel de 1898



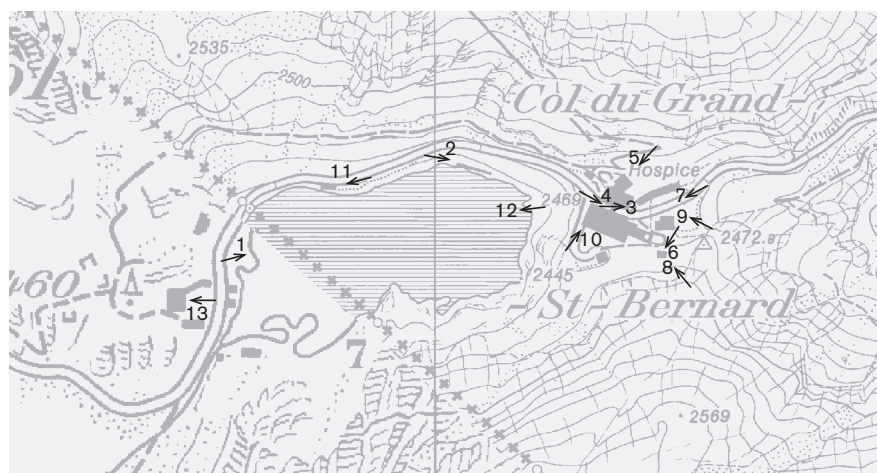
4



5



6 Morgue de 1476



Direction des prises de vue 1:8000  
Photographies 1996 : 1-13



7



8 Hospice et morgue



9



10



11 Poste de douane



12 Site sur territoire italien



13 Albergo Italia



**P Périmètre, E Ensemble, PE Périmètre environnant,  
EE Echappée dans l'environnement, EI Elément individuel**

| Type | Numéro | Désignation                                                                                                           | Catégorie d'inventaire | Qualité spatiale | Qualité hist.-arch. | Signification | Obj. de sauvegarde | Observation | Perturbation | Photo n°   |
|------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------|---------------------|---------------|--------------------|-------------|--------------|------------|
| P    | 1      | Noyau historique groupé autour de l'hospice d'origine médiévale                                                       | A                      | X                | X                   | X             | A                  |             |              | 1–10       |
| E    | 0.1    | Groupe de constructions occupant le côté italien du col ; première moitié du 20 <sup>e</sup> s.                       | AB                     | /                | /                   | /             | A                  |             |              | 12,13      |
| EE   | I      | Plate-forme prise entre les deux versants, marquant le passage du col, et premiers contreforts du versant             | a                      |                  |                     | X             | a                  |             |              | 1,12       |
| EI   | 1.0.1  | Hospice fondé au 11 <sup>e</sup> s. ; bâtiment actuel constitué à partir du 16 <sup>e</sup> s. et jusqu'en 1820       |                        |                  |                     | X             | A                  |             |              | 1,2,7,8,10 |
| EI   | 1.0.2  | Hôtel érigé face à l'hospice en 1898, relié à lui par une passerelle à l'étage                                        |                        |                  |                     | X             | A                  |             |              | 3,4,7      |
| EI   | 1.0.3  | Morgue de 1476, ayant conservé sa couverture en pierre d'origine                                                      |                        |                  |                     | X             | A                  |             |              | 6,8        |
|      | 1.0.4  | Chenil occupant l'ancien hôpital Saint-Louis de 1786                                                                  |                        |                  |                     |               |                    | o           |              | 5          |
|      | 1.0.5  | Hangars bas de l'ancienne souste, à l'abandon, marquant l'entrée du site                                              |                        |                  |                     |               |                    | o           |              | 9          |
|      | 1.0.6  | Construction à usage touristique de la 2 <sup>e</sup> moitié du 20 <sup>e</sup> s., tranchant sur le restant du tissu |                        |                  |                     |               |                    | o           |              | 9          |
|      | 0.1.7  | Bâtiment de la garde financière et douane ; style régionaliste des années 1930                                        |                        |                  |                     |               |                    | o           |              | 12         |
|      | 0.1.8  | Albergo Italia en pierres apparentes, flanquée de deux ailes basses avec boutiques ; entre-deux-guerres               |                        |                  |                     |               |                    | o           |              | 12,13      |
| EI   | 0.0.9  | Tronçon de la route historique du col taillé dans le rocher                                                           |                        |                  |                     | X             | A                  |             |              |            |
|      | 0.0.10 | Emplacement des vestiges romains découverts sur le site : temple et locaux réservés à l'hébergement                   |                        |                  |                     |               |                    | o           |              |            |
|      | 0.0.11 | Colonne en granit surmontée d'une statue, portant le texte : Pius Undici, Pont(ifex) Max(imus), anno 1923             |                        |                  |                     |               |                    | o           |              |            |
|      | 0.0.12 | Lac alpin constituant un élément paysager majeur                                                                      |                        |                  |                     |               |                    | o           |              | 1,12       |
|      | 0.0.13 | Abris réservés aux boutiques pour touristes, alignés sur les berges du lac                                            |                        |                  |                     |               |                    | o           |              |            |
|      | 0.0.14 | Poste de douane isolé en pierres appareillées ; entre-deux-guerres                                                    |                        |                  |                     |               |                    | o           |              | 1,11       |
|      | 0.0.15 | Habitation réservée aux douaniers, intégrée au mur de soutènement de la route                                         |                        |                  |                     |               |                    | o           |              |            |
|      | 0.0.16 | Télésiège marquant peu le paysage                                                                                     |                        |                  |                     |               |                    | o           |              |            |
|      | 0.0.17 | Abri en pierres sèches situé sur l'ancienne route du col                                                              |                        |                  |                     |               |                    | o           |              |            |
|      | 0.0.18 | Frontière entre la Suisse et l'Italie                                                                                 |                        |                  |                     |               |                    | o           |              |            |

## Evolution de l'agglomération

Histoire et étapes du développement

Le site tire son nom de celui du fondateur du couvent, saint Bernard de Menthon (923–1009) et, plus vraisemblablement, comme le suggèrent des recherches récentes, de saint Bernard d'Aoste, décédé en 1084. Auparavant, la montagne, connue sous le nom de Mons Jovis, était dédiée à Jupiter, auquel était consacré un temple occupant le sommet du col du côté italien de la frontière actuelle.

Constituant l'un des passages des Alpes assurant la liaison entre le nord et le sud de l'Europe, le col du Grand-Saint-Bernard fut utilisé dès la plus haute antiquité, puisque la vallée d'Entremont était déjà habitée au néolithique moyen, vers 4000–3200 av. J.-C., et que des voyageurs de l'âge du fer laissèrent au sommet les plus anciennes pièces de monnaie découvertes, déposées en offrande à un dieu gaulois local du nom de Penn. Comme nous l'indique l'historien Tite-Live, le nom de cette divinité fut par la suite associé à celui de Jupiter et devint ainsi Jupiter Poeninus. La période romaine, avec sa civilisation entièrement orientée vers les échanges, marqua une première apogée du site, situé sur le tracé de la route impériale reliant Mediolanum/Milan, par Augusta Praetoria/Aoste et Aventicum/Avenches, à Augusta Rauracorum/Augst sur le Rhin. Les premières recherches archéologiques entreprises dès 1760 par le chanoine Laurent Murith, ainsi que quatre campagnes de fouilles systématiques, menées de 1890 à 1893 par l'ingénieur Ermanno Ferrero pour le compte du gouvernement italien, révélèrent la présence, au sommet du col, des vestiges d'un temple de petite taille, mesurant 11,30 m x 7,40 m, ainsi que de deux bâtiments réservés à l'hébergement des voyageurs (0.0.10).

Après avoir fait partie du système stratégique nord-sud de l'empire de Charlemagne, le col tomba au 10<sup>e</sup> siècle entre les mains des Sarrasins, avant que la fondation de l'hospice, au 11<sup>e</sup> siècle, puis son occupation permanente dès le 12<sup>e</sup> siècle, ne rétablissent la liberté de passage. La croissance de l'hospice (1.0.1) fut fulgurante. Dans un Guide des pèlerins de Saint-Jacques de Compostelle du 12<sup>e</sup> siècle, le

couvent du Grand-Saint-Bernard est mentionné, avec l'hospice de Jérusalem et celui du Somport, dans les Pyrénées, comme « l'une des trois grandes maisons établies par Dieu en ce monde pour le soutien des pauvres ». L'importance de ses ressources est attestée par une bulle papale de 1177 qui énumère environ 80 possessions de l'hospice, situées dans toute l'Europe, jusqu'en Sicile et en Angleterre. De cette première construction ne sont conservées que quelques substructures intégrées au niveau des caves du bâtiment actuel. Les adjonctions des 13<sup>e</sup> et 15<sup>e</sup> siècles furent incorporées au 17<sup>e</sup> siècle dans le rez-de-chaussée du couvent, en même temps que fut construite, en 1686, l'église actuelle, sur l'emplacement d'un sanctuaire médiéval. En 1820, le prieuré fut encore surélevé d'un niveau, acquérant sa taille actuelle. Son aspect extérieur austère, ses murs en maçonnerie percés de rares ouvertures pour mieux résister aux intempéries sont en opposition profonde avec l'intérieur du bâtiment, notamment de l'église, richement décorée, abritant un trésor culturel exceptionnel, à la hauteur de son importance historique.

En 1476 fut créée, sur l'arrière et en contre-haut de l'hospice, la morgue (1.0.3), destinée à recevoir les corps des moines et des victimes du passage du col. Formant un volume allongé en maçonnerie, couvert d'un toit réalisé en dalles de pierre, le bâtiment est aujourd'hui muré. C'est à son propos qu'Alexandre Dumas, arrivant au crépuscule sur les lieux, raconte qu'il eut le souffle coupé lorsque, frottant une allumette, il se vit entouré d'une armée de cadavres momifiés par l'air sec du col.

En 1786, ce noyau fut complété par l'hôpital Saint-Louis (1.0.4), aujourd'hui occupé par un chenil dans lequel vivent une centaine de chiens de la légendaire race du saint-bernard, apparentée à celle des chiens bergers des Pyrénées. Immortalisés par le petit tonneau rempli d'alcool qu'ils portent autour du cou, ils avaient autrefois fort à faire dans la tourmente pour aider les voyageurs à atteindre le refuge du prieuré.

Le Grand-Saint-Bernard – même si les historiens actuels sont tombés d'accord pour exclure qu'Hannibal et ses éléphants aient franchi le col durant les

guerres Puniques – servit maintes fois au passage de troupes au cours de l'histoire, notamment à la suite des désordres consécutifs à la Révolution française. Ainsi, entre 1788 et 1800, ce ne furent pas moins de 200 000 soldats qui franchirent le col. L'épisode le plus célèbre demeure néanmoins le passage en Italie, du 15 au 21 mai 1800, alors que les neiges n'avaient pas encore fondu, d'une armée napoléonienne forte de 40 000 hommes qui alla battre les Autrichiens à Marengo, le 14 juin. La dépouille du général Desaix, mort durant les combats, fut transportée à l'hospice et repose aujourd'hui dans un somptueux mausolée en marbre noir dû à Jean-Guillaume Moitte, dressé dans l'église.

Au 19<sup>e</sup> siècle, le site perdit peu à peu sa vocation traditionnelle pour s'ouvrir progressivement au tourisme. Le site tendit à devenir un « must » romantique, en particulier pour les voyageurs anglais, parmi lesquels Charles Dickens qui décrit ainsi le col en 1846 : « Un grand creux au sommet d'une chaîne de terribles montagnes, bordé de rocs brisés, avec des nuages fantastiques qui se promènent constamment au-dessus ». Tout d'abord logés, comme tous les autres voyageurs, dans les chambres et les dortoirs de l'hospice, ils incitèrent à la construction d'un hôtel en 1898 (1.0.2). Implanté parallèlement à l'hospice, auquel le relie une passerelle couverte à l'étage, et enserrant étroitement la route de passage, il se caractérise, lui aussi, par son austérité et son aspect minéral. A la même époque, le noyau ancien s'agrandit également avec les hangars de la souste (1.0.5). Adossés au rocher, le long de la voie d'accès, ils rappellent, malgré leur délabrement, l'autre vocation historique du col liée au transport des marchandises et remplacent ou complètent des constructions remontant à la plus haute antiquité.

Sur la première édition de la carte Siegfried, publiée en 1878, le site se limite encore au cœur du noyau historique constitué autour de l'hospice (1), à l'exclusion de toute autre construction. Le côté italien du col, notamment, est vierge de toute colonisation, le contrôle douanier étant situé bien avant le passage du col, à Saint-Rhémy et à Aoste ; il en va de même côté suisse, un nouveau poste de douane étant encore édifié en 1900 à la sortie sud de Bourg-Saint-

Pierre. L'image du site correspond sans doute toujours à celle des gravures romantiques sur lesquelles l'hospice, entouré de rares annexes, se dresse face aux montagnes hostiles. La voie ne suit pas encore les rives du lac alpin, mais emprunte le tracé du sentier qui rejoint un abri en pierre sèche rudimentaire (0.0.17), dont le modèle devait ponctuer à intervalle régulier le tracé historique de la route du col.

### **Le site actuel**

Relations spatiales entre les composantes du site

L'image particulièrement évocatrice du site naît de la superposition d'un paysage alpin aride, dont le cœur est occupé par un petit lac, et de constructions monumentales, dont l'aspect minéral les apparente aux rochers alentour. Le visiteur, surtout s'il arrive par le versant suisse du col, plus austère, découvre brusquement, au détour d'un virage, deux énormes constructions qui encadrent étroitement la route, comme pour la protéger des intempéries.

Le développement du noyau historique (1) au cours des dernières décennies, si l'on excepte l'asphaltage généralisé de la route et la création de vastes aires de parking, se limite à l'implantation d'un hôtel-restaurant (1.0.6), de qualité architecturale réduite, mais clairement subordonné par sa taille aux bâtiments principaux. Les autres constructions édifiées sur sol suisse, aussi bien les bâtiments de la douane (0.0.14, 0.0.15) que la station du télésiège (0.0.16) sont suffisamment modestes pour ne pas mettre en péril les qualités paysagères du site, fortement liées à la présence du lac alpin (0.0.12).

Aux constructions dressées sur sol suisse répondent les bâtiments douaniers et touristiques italiens (0.1). Alignés à l'extrémité du lac alpin, ils se fondent, du fait de leur traitement régionaliste typique de l'entre-deux-guerres, sans grand problème dans le décor. Quant aux abris implantés sur les rives du lac, occupés par les boutiques pour touristes (0.0.13), un traitement de cabane de pêcheur leur confère un aspect presque ludique. Une colonne en granit surmontée d'une statue (0.0.11), érigée en 1923 en

souvenir de l'élection à la papauté de Pie XI, occupe le rocher marquant le sommet du col et domine les constructions.

La plus importante modification touchant le site se situe dans les années 1960, lorsque les perforatrices attaquèrent le rocher à plusieurs centaines de mètres sous le niveau du col. En 1963, l'inauguration du tunnel du Grand-Saint-Bernard marqua le crépuscule de l'un des plus anciens lieux de passage entre le sud et le nord de l'Europe. Dorénavant, le col n'est plus ouvert que de juin à septembre, perdant ainsi toute signification autre qu'historique et touristique. Même durant cette période, la très grande majorité des automobilistes quittent la route traditionnelle du col après le lac de Toules pour s'enfoncer dans un tunnel sans âme.

## Recommandations

Voir également les objectifs généraux de la sauvegarde

En ce qui concerne le noyau historique, éviter l'implantation de nouvelles constructions, tel l'hôtel-restaurant (1.0.6). Même si ce bâtiment ne menace guère l'image du site, il n'en constitue pas moins une menace évidente par son traitement architectural, qui tranche sur la rigueur et l'austérité des édifices anciens.

Etant donné l'importance paysagère de l'environnement alpin, ses caractéristiques propres, sa surface réduite, une surveillance particulièrement stricte s'impose. Au cas où de nouveaux bâtiments s'avèreraient indispensables, il conviendrait de chercher à les grouper avec les constructions existantes, voire même d'envisager un camouflage en faisant appel, par exemple, à des constructions souterraines. Le côté italien du site (0.1), malgré des qualités architecturales indéniables, illustre parfaitement cette problématique.

## Qualification

Appréciation du cas particulier dans le cadre régional

Qualités de la situation

Du fait de son implantation à quelque 2500 m d'altitude, en limite des neiges éternelles, dans un écrin de rochers qui se reflète dans un petit lac alpin, le site présente des qualités de situation tout à fait exceptionnelles, à laquelle répond la minéralité des constructions.

Qualités spatiales

Les qualités spatiales du site sont prépondérantes du fait du caractère très introverti des constructions, rendu nécessaire par la défense contre les éléments naturels. Le tronçon de la route niché entre l'hospice et l'hôtel de la fin du 19<sup>e</sup> siècle, traité comme une tranchée partiellement couverte, est à ce sujet exemplaire.

Qualités historico-architecturales

La présence de témoins des différentes phases de l'histoire du col confère au site des qualités archéologiques, historiques et architecturales prépondérantes. L'hospice et ses dépendances, en dépit de l'austérité qui caractérise leur aspect extérieur, liée à une grande majesté due à leur taille, s'ouvrent au visiteur à la manière d'une châsse. L'existence de vestiges romains souligne, quant à elle, la pérennité du site.

A, H autres qualités

A des qualités archéologiques prépondérantes dues notamment à la présence d'un établissement romain et au passage de l'une des grandes voies de liaison européennes nord-sud, le site ajoute des qualités historiques complémentaires au titre de couvent médiéval hébergeant les voyageurs et de lieu de passage emprunté par l'armée napoléonienne lors de la conquête de l'Italie.

2<sup>e</sup> version 10.1995/jpl

CD n° 233 260  
Films n° 3545, 3546 (1979) ;  
8460, 8601 (1996)

Coordonnées de l'Index des localités  
571.755/105.511

Mandant  
Office fédéral de la culture (OFC)  
Section du patrimoine culturel et des  
monuments historiques

Mandataire  
Bureau pour l'ISOS  
Sibylle Heusser, arch. EPFZ  
Limmatquai 24, 8001 Zurich

ISOS  
Inventaire des sites construits à protéger  
en Suisse